FORMANOSQUE
Organisme de formation professionnelle
674 Chemin de la Thomassine
Impasse des Truffes 04100 Manosque
06 35 07 85 14 gerant@formanosque.fr

FORMATION ILLUSTRATOR

Format PREMIUM Individuel

14 heures

A Distance

Objectifs

La formation valide la capacité à produire des images, pouvant être des créations originales ou à partir d'images existantes, afin de communiquer des messages ou illustrer des idées sous forme de documents numériques.
En fin de formation, l'apprenant sera en mesure de :
• Connaître les principaux concepts liés à l'utilisation numérique, comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs.
• Ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde.
• Utiliser efficacement les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité pour réaliser la création et le traitement d'une image.
• Utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images, créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture pour réaliser des modifications sur une image.
• Utiliser les outils de dessin et de peinture du logiciel pour modifier une image.
• Préparer les images pour l'impression ou la publication.
Chaque objectif sera évalué à travers des exercices pratiques, des études de cas afin d'assurer la compréhension et l'application des compétences acquises.

Public / Prérequis

Tout public (salariés, demandeurs d'emploi ou particuliers)
Aucun

Points forts

• Formateur expert
• Dates et rythme à définir avec le formateur
• Nombreux TP prévus
• Possibilité de soumettre au formateur une problématique personnelle

Documents

• Un livret d'accueil
• Un support de cours complet, rédigé par le formateur vous est offert
• Un certificat de réalisation avec les acquis
• Certificat ICDL PCIE RS7526 – Créer, retoucher et préparer des visuels à l'aide d'un logiciel d'édition d'images / si choix CPF (Passeport de Compétences Informatique Européen) - Validité 27/02/2029

Matériel / Logiciels

• La formation se fait en contrôle à distance sur votre ordinateur, vous garantissant ainsi un meilleur confort de travail
• Vous devez donc avoir installé le logiciel sur votre poste (à minima la version d'évaluation pour le temps de la formation). En cas de difficulté, le formateur vous assistera en début de formation
• Il est recommandé d'avoir un ordinateur récent, un double-écran. Pensez à mettre votre système d'exploitation à jour

Prise en charge & Qualité

- Déclaration d'activité Organisme de Formation n°93 04 00706 04
- Certifié en conformité aux critères du décret Qualité France Travail
- Certifié qualité OPQF reconnue par le CNEFOP
- Centre habilité PCIE – Certification ICDL éligible au CPF
- Centre certifié QUALIOPI – Processus Qualité N°2410_CN_05478-V2

Programme de formation

Espace de travail

• Personnalisation de l'espace de travail • Collections d'outils • Fichiers et modèles • Utilisation de plusieurs plans de travail • Affichage des illustrations • Règles, grilles, repères et traits de coupe • Définition des préférences • Récupération, annulation et automatisation

Dessin

• Dessin de lignes et formes simples • Tracés alignés sur la grille en pixels dans des flux de production Web • Dessin avec l'outil Crayon • Dessin avec l'outil Plume • Modification des tracés • Dessin en perspective • Tracé d'illustrations à l'aide de la vectorisation dynamique • Utilisation des Symboles

Couleur et Peinture

• Peinture avec les fonds et les contours • Groupes de peinture dynamique • Formes • Transparence et modes de fusion • Dégradés • Filets • Motifs

Sélection et disposition des objets

• Sélection d'objets (fléche noire, fléche blanche dite sélection directe) • Association et décomposition d'objets • Rotation et symétrie d'objets • Manipulation des calques, verrouillage, masquage et suppression d'objets • Duplication d'objets

Remodelage des objets

• Transformation d'objets • Mise à l'échelle, déformation et distorsion d'objets • Modelage à l'aide d'enveloppes • Découpe et division d'objets (pathfinder) • Masques d'écrêtage (ne faire apparaitre qu'une image selon la forme d'un masque placé au dessus, pour appliquer une image sur du texte par exemple) • Dégradés d'objets • Remodelage des objets à l'aide d'effets • Création d'objets 3D

Importation, exportation et enregistrement

• Importation d'images bitmap • Importation de fichiers Adobe PDF • Importation de fichiers EPS, DCS et DWG • Importation d'une illustration à partir de Photoshop • Enregistrement d'illustrations • Exportation d'une illustration • Création de fichiers Adobe PDF, options Adobe PDF pour l'imprimeur ou pour le web • Création d'animation Flash

Texte

• Création de texte curviligne selon un tracé libre (chemin) • Mise à l'échelle et rotation de texte • Décomposition vectorielle du texte • Orthographe et dictionnaires de langue • Polices • Espacement des lignes et des caractères

Création d'effets spéciaux

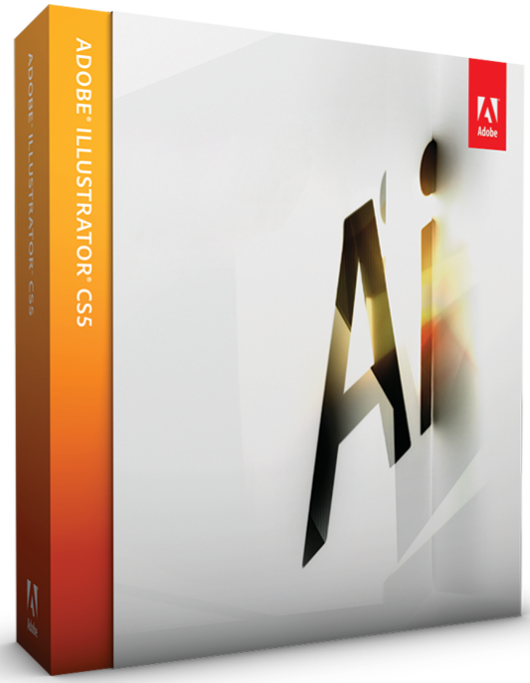
• Attributs d'aspect • Utilisation des effets • Ombres portées, lueurs et contour progressif • Création d'esquisses et de mosaïques • Styles graphiques

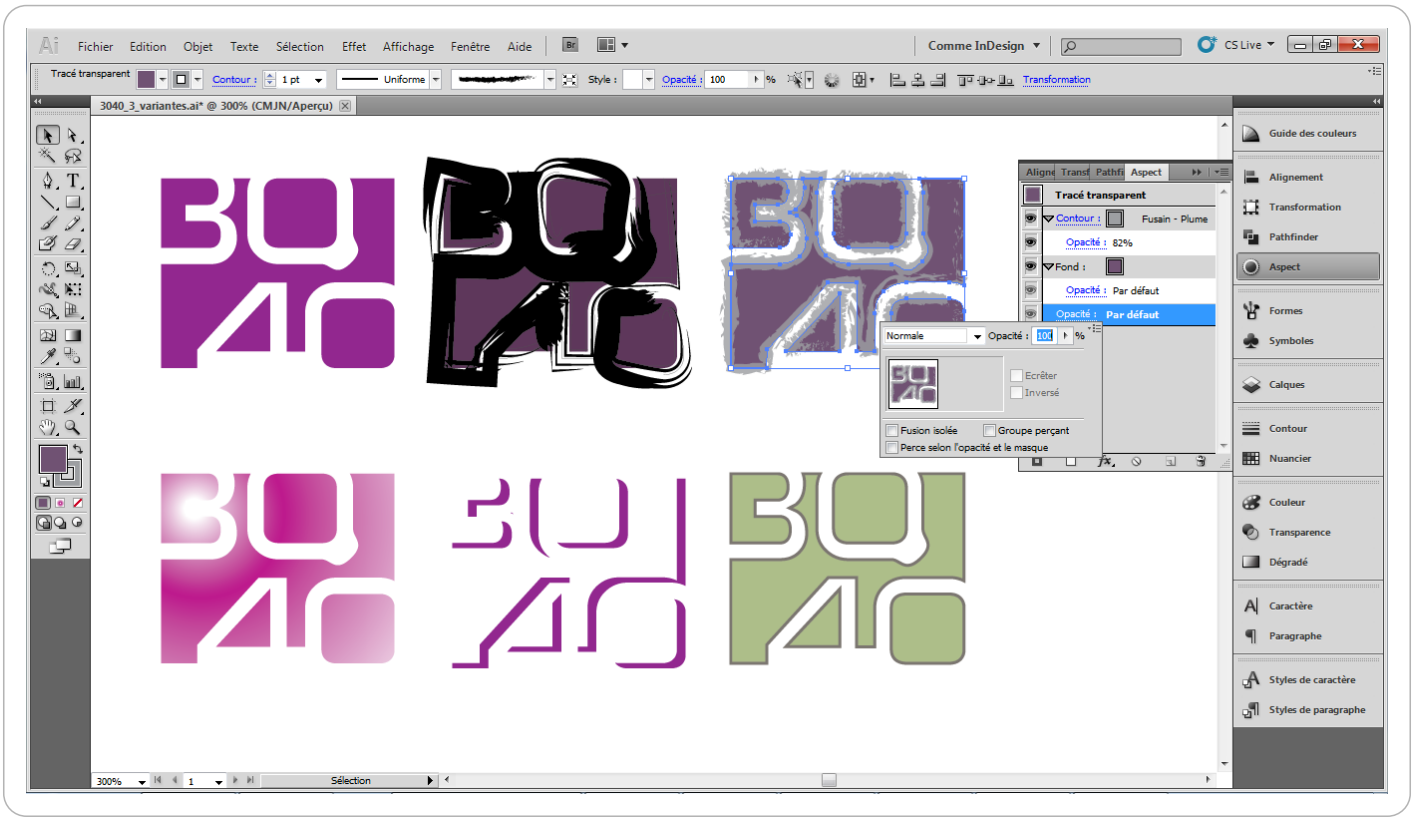
Impression

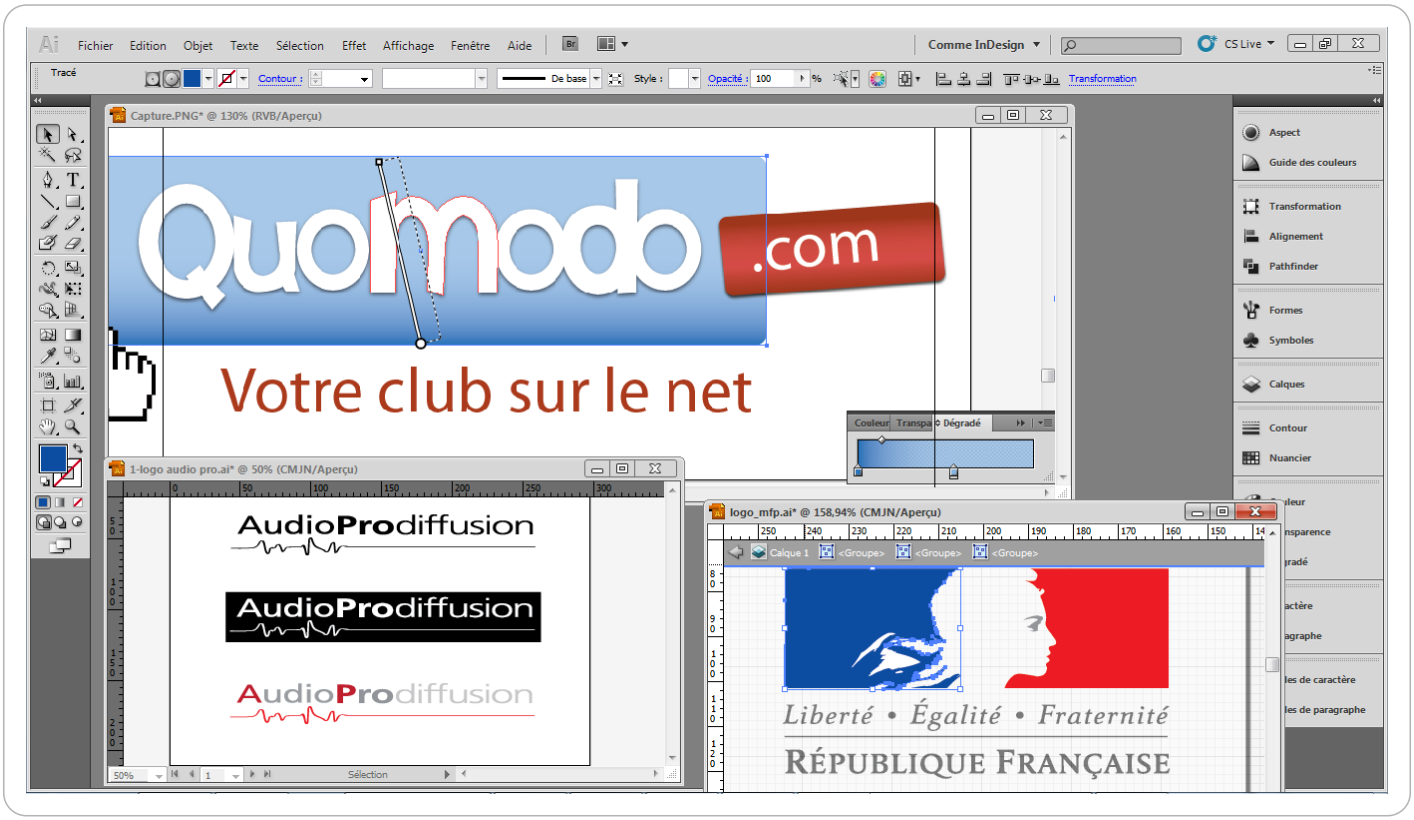
• Configuration des documents pour l'impression • Repères d'impression et fond perdu • Impression avec gestion des couleurs

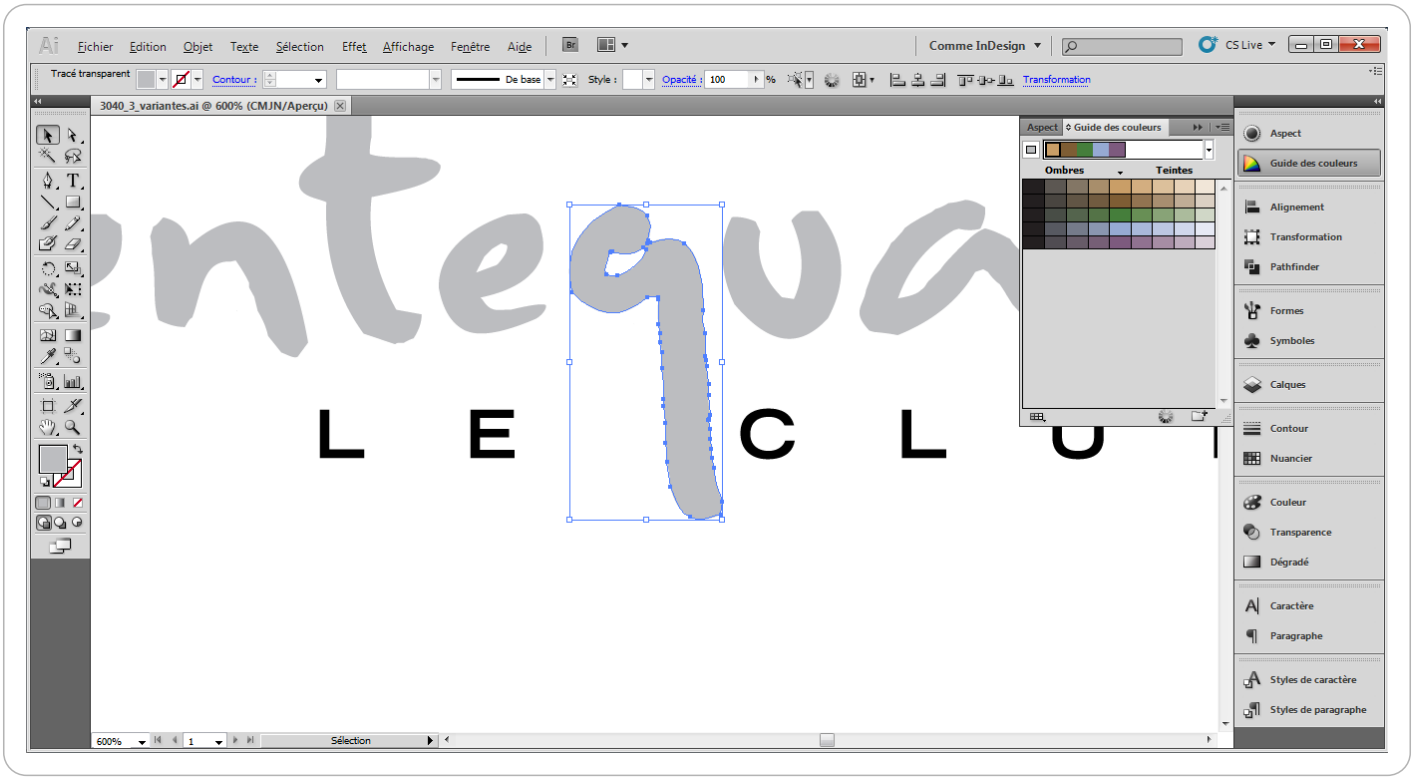
Graphes

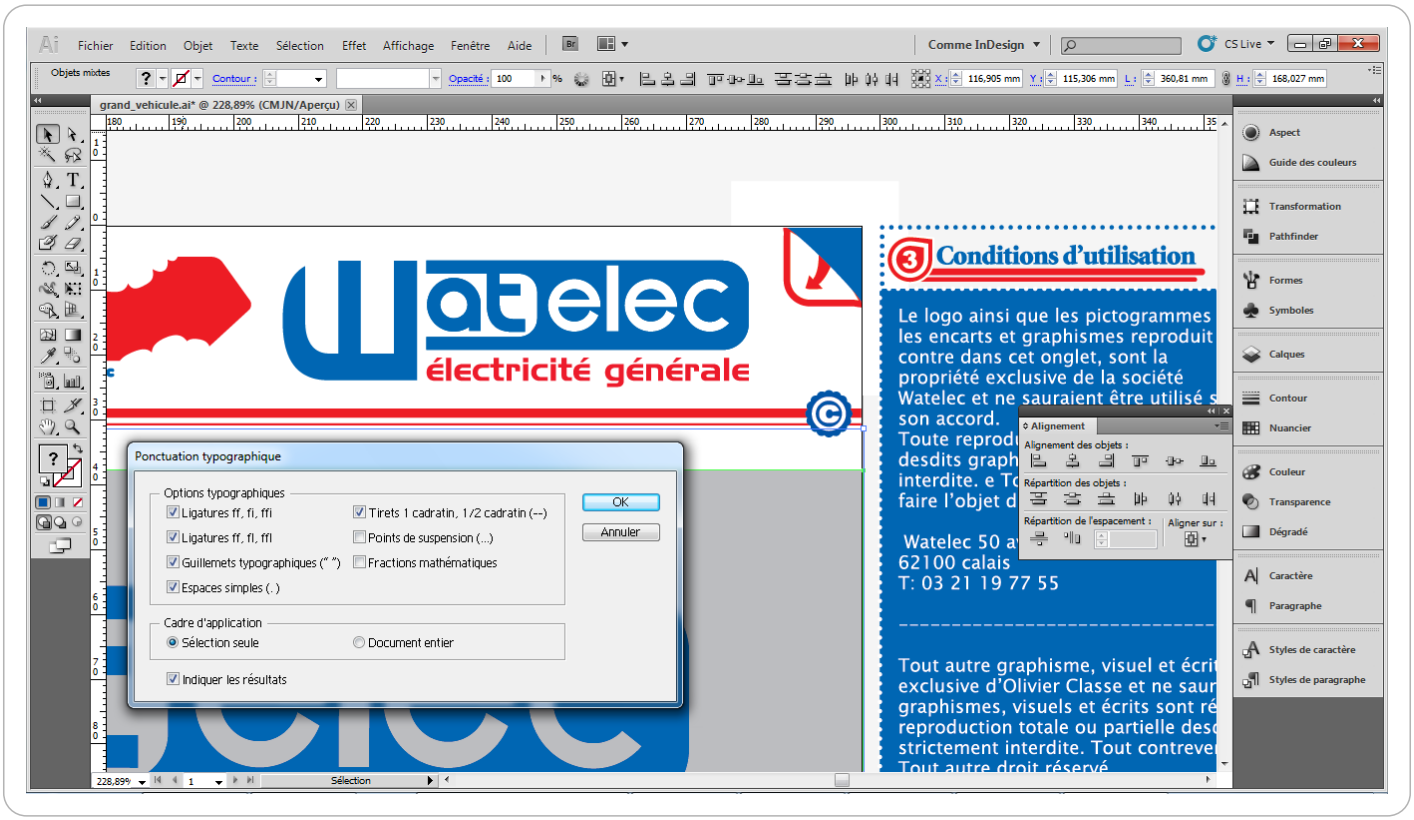
• Mise en forme des graphes • Ajout d'images et de symboles aux graphes (on peut par exemple faire varier la taille d'un verre pour illustrer le taux d'alcoolémie)






QuoModo
.com
Votre club sur le net
AudioProdiffusion
AudioProdiffusion
AudioProdiffusion
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE


Fichier Edition Objet Texte Sélection Effet Affichage Fenêtre Aide
Comme InDesign
CS Live
Tracé transparent
Contour :
De base
Style :
Opacité : 100 %
Transformation
3040_3_variantes.ai @ 600% (CMJN/Aperçu)
L E C L U
Aspect
Guide des couleurs
Ombres
Teintes
Alignement
Transformation
Pathfinder
Formes
Symboles
Calques
Contour
Nuancier
Couleur
Transparence
Dégradé
Caractère
Paragraphe
Styles de caractère
Styles de paragraphe
600%
Sélection


Fichier Edition Objet Texte Sélection Effet Affichage Fenêtre Aide
Comme InDesign
CS Live
Objets mixtes
Contour :
Opacité : 100 %
grand_vehicule.ai* @ 228,89% (CMJN/Aperçu)
Watelec
électricité générale
Conditions d'utilisation
Le logo ainsi que les pictogrammes les encarts et graphismes reproduit contre dans cet onglet, sont la propriété exclusive de la société Watelec et ne sauraient être utilisé s son accord.
Toute reprod
desdits graph
interdite. e T
faire l'objet d
Watelec 50 a
62100 calais
T: 03 21 19 77 55
Tout autre graphisme, visuel et écri
exclusive d'Olivier Classe et ne saur
graphismes, visuels et écrits sont ré
reproduction totale ou partielle desc
strictement interdite. Tout contrevel
Tout autre droit réservé
Ponctuation typographique
Options typographiques
Ligatures ff, fi, ffi
Ligatures ff, fl, ffl
Guillemets typographiques (" ")
Espaces simples (.)
Tirets 1 cadratin, 1/2 cadratin (--)
Points de suspension (...)
Fractions mathématiques
OK
Annuler
Cadre d'application
Sélection seule
Document entier
Indiquer les résultats
Alignement
Alignement des objets :
Répartition des objets :
Répartition de l'espacement :
Aligner sur :
Aspect
Guide des couleurs
Transformation
Pathfinder
Formes
Symboles
Calques
Contour
Nuancier
Couleur
Transparence
Dégradé
Caractère
Paragraphe
Styles de caractère
Styles de paragraphe
228,89%
Sélection