



FORMATION PHOTOSHOP

Format PREMIUM Individuel

21 heures

A Distance



Objectifs

La formation valide la capacité à produire des images, pouvant être des créations originales ou à partir d'images existantes, afin de communiquer des messages ou illustrer des idées sous forme de documents numériques.

En fin de formation, l'apprenant sera en mesure de :

- Connaître les principaux concepts liés à l'utilisation numérique, comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs.
- Ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde.
- Utiliser efficacement les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité pour réaliser la création et le traitement d'une image.
- Utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images, créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture pour réaliser des modifications sur une image.
- Utiliser les outils de dessin et de peinture du logiciel pour modifier une image.
- Préparer les images pour l'impression ou la publication.

Chaque objectif sera évalué à travers des exercices pratiques, des études de cas afin d'assurer la compréhension et l'application des compétences acquises.



Public / Prérequis

Tout public (salariés, demandeurs d'emploi ou particuliers)
Aucun



Points forts

- Formateur expert
- Dates et rythme à définir avec le formateur
- Nombreux TP prévus
- Possibilité de soumettre au formateur une problématique personnelle



Documents

- Un livret d'accueil
- Un support de cours complet, rédigé par le formateur vous est offert
- Un certificat de réalisation avec les acquis
- Certificat ICDL PCIE RS7526 – Créer, retoucher et préparer des visuels à l'aide d'un logiciel d'édition d'images / si choix CPF (Passeport de Compétences Informatique Européen) - Validité 27/02/2029



Matériel / Logiciels

- La formation se fait en contrôle à distance sur votre ordinateur, vous garantissant ainsi un meilleur confort de travail
- Vous devez donc avoir installé le logiciel sur votre poste (à minima la version d'évaluation pour le temps de la formation). En cas de difficulté, le formateur vous assistera en début de formation
- Il est recommandé d'avoir un ordinateur récent, un double-écran. Pensez à mettre votre système d'exploitation à jour



Prise en charge & Qualité

- Déclaration d'activité Organisme de Formation n°93 04 00706 04
- Certifié en conformité aux critères du décret Qualité France Travail
- Certifié qualité OPQF reconnue par le CNEFOP
- Centre habilité PCIE – Certification ICDL éligible au CPF
- Centre certifié QUALIOPI – Processus Qualité N°2410_CN_05478-V2

Programme de formation

INTRODUCTION

Cette formation a pour objectif d'initier les participants au déroulage (enlever l'arrière-plan sur un sujet), au photo-montage en associant plusieurs photos, à la retouche pour enlever des éléments ou simuler une situation, à l'amélioration de la qualité, à la création d'effets sur photos ou calques, à l'assemblage visuel et des textes pour affiches ou flyers, à l'utilisation des nouvelles fonctionnalités liées à l'IA.

Jour 1

Découverte de l'interface (menus, panneaux, espaces de travail)

- Configurer une photo
- Mode colorimétrique
- Vérification et modification de la taille d'une image
- Désinclinage et recadrage
- Agrandissement du cadrage avec l'IA
- Compréhension et gestion des calques
- Enregistrement en PSD, exportation JPEG ou PNG
- Annulation d'une opération, retour en arrière
- Retoucher globalement une photo :
- Les calques de réglage
- Le filtre Camera Raw
- Remplacement d'un ciel
- Création ou modification d'une image par l'IA
- La retouche « chirurgicale »
- L'outil Supprimer
- L'outil Tampon de duplication
- L'outil Déplacement
- Les autres outils de retouche
- Réaliser une sélection
- Objectif des sélections
- Les différents outils en fonction des contextes
- Suppression de l'arrière-plan
- La fonction « sélectionner et masquer »
- Les autres notions importantes
- Les masques de fusion
- Les modes de fusion
- Les masques d'écrêtage

Jour 2

- Savoir utiliser les outils de design graphique
- L'outil texte et les panneaux Caractère et Paragraphe
- Création et modification des formes
- Création d'un fond de couleur en arrière-plan



- Application et modification des effets FX
- Réalisation d'une mise en page de flyer
- Réalisation d'un visuel réseaux sociaux
- Réalisation d'un projet personnel avec la supervision du formateur

Des exercices pratiques sont prévus tout au long de la formation vous permettant d'acquérir les fondamentaux.

Vous pourrez également soumettre vos documents au formateur pour vous accompagner dans vos projets





