



FORMATION Pack Adobe InDESIGN, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR

21 heures

Intra Présentiel ou Distanciel

	Objectifs	Savoir créer, modifier et mettre en page une maquette à destination du web ou de l'imprimeur pour tout type de support ; flyers, magazines, dépliants, affiches, et autres formats. La mise en page implique le traitement de vos images donc sous Photoshop. Nous pourrions également aborder un peu Adobe Illustrator qui est complémentaire dans les outils de créations graphiques. Chaque objectif sera évalué à travers des exercices pratiques, des études de cas afin d'assurer la compréhension et l'application des compétences acquises.
	Public / Prérequis	Tout public (salariés, demandeurs d'emploi ou particuliers) Bonne connaissance de l'environnement Windows (si formation en groupe)
	Points forts	• Formateur expert • Dates, rythme et contenu à définir avec le formateur • Nombreux TP prévus • Possibilité de soumettre au formateur une problématique personnelle
	Documents	• Un livret d'accueil • Un support de cours complet, rédigé par le formateur vous est offert • Un certificat de réalisation avec les acquis
	Matériel / Logiciels	• La formation se fait au sein de votre entreprise • Il est de votre responsabilité de préparer la salle et vos ordinateurs avec le logiciel
	Prise en charge & Qualité	- Déclaration d'activité Organisme de Formation n°93 04 00706 04 - Certifié en conformité aux critères du décret Qualité France Travail - Certifié qualité OPQF reconnue par le CNEFOP - Centre habilité PCIE – Certification ICDL éligible au CPF - Centre certifié QUALIOP1 – Processus Qualité N°2410_CN_05478-V2

Programme de formation

CHAPITRE 1. » InDesign : la clé de voûte pour une mise en page professionnelle

- Notions de mise en page. Interface et espace de travail

- Les repères de réglage. Personnalisation des menus
- Travaux pratiques : Carte de visite
- Travaux pratiques : Article de magazine
- Travaux pratiques : Couverture de magazine
- Découverte de l'interface et création d'espaces personnalisés

CHAPITRE 2. » InDesign : Les blocs

- Types de blocs. Saisie et importation de textes
- Lettrine, filets typographiques, tabulations, puces et numérotation. Vectorisation de texte
- Insertion d'images. L'habillage d'un objet par du texte
- Commun à tous les types de blocs
- Travaux pratiques : Créer un dépliant deux volets
- Travaux pratiques : Masque et habillage de texte

CHAPITRE 3. » InDesign : Publication papier et numérique

- Rassemblement des fichiers pour l'imprimeur
- Configuration séparation des couleurs et quadrichromie
- Imprimez votre cahier
- Exportation vers d'autres formats
- Adapter un PDF pour le Web. Exporter en XHTML

CHAPITRE 4. » Photoshop : la retouche d'image et le photomontage

- Présentation de Photoshop
- La colorimétrie
- L'image numérique. Résolutions et tailles d'images
- La sélection : lasso, baguette magique, sélection par plage de couleur
- Les outils de modifications, les calques,
- Création d'un photomontage

CHAPITRE 5. » Photoshop : Création, retouches et corrections

- Les transformations, symétrie, rotation
- Les corrections de couleurs
- Photo ancienne
- Traitement par lot (scripts)

CHAPITRE 6. » Extras

- Les sites internet les + utiles
- Les astuces à connaître

Au cours de cette formation, un temps est réservé pour travailler sur vos documents existants ou que vous avez en projet.

Le formateur vous guidera pour que vous puissiez devenir autonome après la formation.





Tables des matières

CHAPITRE 1. » InDesign : la clé de voûte pour une mise en page professionnelle.....5

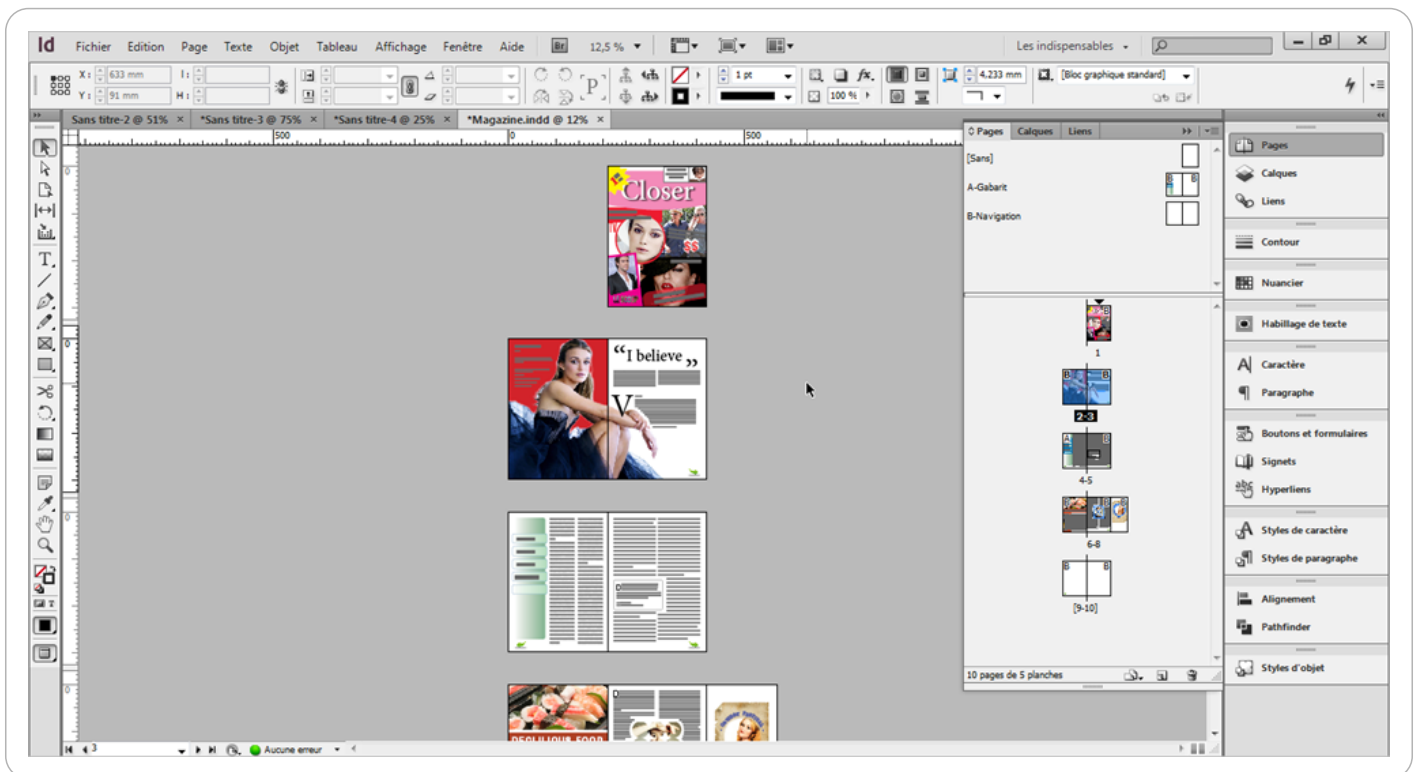
- ☐ Notions de mise en page. Interface et espace de travail..... 5
- ☐ Les repères de réglage. Personnalisation des menus 11
- ☐ Travaux pratiques : Carte de visite..... 12
- ☐ Travaux pratiques : Article de magazine 13
- ☐ Travaux pratiques : Couverture de magazine 14
- ☐ Découverte de l'interface et création d'espaces personnalisés 15

CHAPITRE 2. » InDesign : Les blocs 18

- ☐ Types de blocs. Saisie et importation de textes..... 18
- ☐ Lettrine, filets typographiques, tabulations, puces et numérotation. Vectorisation de texte 24
- ☐ Insertion d'images. L'habillage d'un objet par du texte..... 26
- ☐ Commun à tous les types de blocs..... 32
- ☐ Travaux pratiques : Créer un dépliant deux volets 37
- ☐ Travaux pratiques : Masque et habillage de texte..... 39

CHAPITRE 3. » InDesign : Publication papier et numérique 40

- ☐ Rassemblement des fichiers pour l'imprimeur 40
- ☐ Configuration séparation des couleurs et quadrichromie 40
- ☐ Imprimez votre cahier..... 41
- ☐ Exportation vers d'autres formats 42
- ☐ Adapter un PDF pour le Web. Exporter en XHTML 45



SAS FORMANOSQUE | formanosque.fr

Organisme de formation enregistré sous le numéro 93 04 00706 04 auprès du préfet de la région PACA. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.



